

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO PER LA SECONDA LINGUA

L'alunno comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti abituali e tematiche conosciute.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Scuola Secondaria di Primo Grado

Classe - prima

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	NUCLEI ESSENZIALI	CONTENUTI
Comprensione orale	Comprendere il senso globale di un discorso e alcune informazioni specifiche, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero	Comprendere in maniera guidata il senso globale di un discorso e frasi di uso frequente, a condizione che venga usata una lingua chiara e semplice	Saluti; presentazioni personali e relative a qualcuno; nazionalità; animali; aspetto fisico e del carattere; giorni della settimana e mesi; sport e hobby; alfabeto; Chiedere e dare il numero di telefono; Parlare delle materie scolastiche e della scuola; oggetti scolastici; Chiedere l'età a qualcuno;
Produzione orale	Esprimersi con semplici frasi per parlare di argomenti familiari, della scuola e del tempo libero. Interagire con un interlocutore in modo semplice, utilizzando uno schema elementare di domanda e risposta.	Saper esprimere semplici frasi di uso frequente	Colori e numeri (20-30). Descrivere una casa; Esprimere i propri gusti. Approfondimenti su aspetti della cultura di cui si studia la lingua. Approfondimenti sia sul libro che attraverso video e materiale aggiuntivo.
Comprensione scritta	Comprendere il senso globale di un testo breve e alcune informazioni specifiche, legate all'ambito quotidiano, familiare e scolastico.	Comprendere in maniera guidata il senso globale di un testo breve e/o frasi di uso frequente.	
Produzione scritta	Scrivere brevi testi con linguaggio semplice.	Produrre in maniera guidata brevi testi e/o semplici frasi di uso comune.	
Riflessione sulla lingua	Riconoscere e utilizzare strutture e funzioni elementari Rilevare semplici analogie o differenze tra la lingua madre, la lingua straniera appresa e le altre lingue del curriculum	Rilevare semplici analogie tra lingua madre e lingua appresa.	Articoli determinativi e indeterminativi, i pronomi personali soggetto, l'indicativo presente dei verbi ausiliari essere e avere e dei verbi regolari, formazione del plurale dei nomi, formazione del femminile degli aggettivi qualificativi più comuni e degli aggettivi di nazionalità, la frase negativa, la frase interrogativa, gli aggettivi

			possessivi.
Conoscenza della cultura e della civiltà	Conoscere alcuni elementi della civiltà relativa alla lingua studiata.	Conoscere gli elementi fondamentali della civiltà relativa alla lingua studiata.	Simboli e feste

Classe - seconda

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	NUCLEI ESSENZIALI	CONTENUTI
Comprensione orale	Comprendere il senso globale e punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari allargati al contesto cittadino.	Comprendere in maniera guidata il senso globale e punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara	Saper domandare/dare indicazioni stradali Saper domandare/dire da dove si viene e dove si va Saper fare acquisti
Produzione orale	Esprimersi con semplici frasi o brevi discorsi per parlare di argomenti legati all'ambito quotidiano allargato al contesto cittadino. Interagire con un interlocutore in modo semplice e gestire conversazioni di routine in situazioni quotidiane.	Esprimersi con semplici frasi per parlare di argomenti legati all'ambito quotidiano allargato al contesto cittadino. Interagire con un interlocutore in modo semplice	Saper dire e chiedere l'ora Saper parlare della routine Saper raccontare un avvenimento (f) i luoghi pubblici, gli alimenti e le bevande, i negozi e i commercianti, i pasti della giornata, stagioni, orari.
Comprensione scritta	Comprendere il senso globale di un testo di media lunghezza e alcune informazioni specifiche, legate all'ambito quotidiano allargato al contesto cittadino e ad argomenti legati alla civiltà.	Comprendere in maniera guidata il senso globale di un testo semplice e alcune informazioni specifiche	
Produzione scritta	Scrivere testi di media lunghezza con un strutture semplici e un lessico più ampio.	Scrivere testi brevi con un linguaggio semplice	
Riflessione sulla lingua	Riconoscere e utilizzare strutture e funzioni elementari Rilevare semplici analogie o differenze tra la lingua madre, la lingua straniera appresa e le altre lingue del curricolo	Riconoscere e utilizzare strutture e funzioni elementari Rilevare semplici analogie tra la lingua madre, la lingua straniera appresa	Le preposizioni di luogo, il presente indicativo di verbi irregolari, preposizioni articolate, i numerali ordinali, le espressioni di quantità, articoli partitivi. Gerundio (s) Passé composé (f)
Conoscenza della cultura e della civiltà	Conoscere alcuni elementi della civiltà relativa alla lingua studiata.	Conoscere gli elementi fondamentali della civiltà relativa alla lingua studiata.	Regioni francesi (f) Paesi, regioni e città ispanofoni (s)

Classe - terza

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	NUCLEI ESSENZIALI	CONTENUTI
Comprensione orale	Comprendere il senso globale e punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari allargati al contesto cittadino e argomenti di studio e/o attualità.	Comprendere in maniera guidata il senso globale e punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara	Descrivere abbigliamento; parlare di azioni in corso; gestire una conversazione telefonica; formulare/accettare/rifiutare proposte; parlare di esperienze passate; parlare del tempo atmosferico; parlare di progetti futuri; vestiario ed accessori; professioni; mezzi di trasporto; meteo; luoghi di interesse e di intrattenimento; nuove tecnologie.
Produzione orale	Esprimersi con frasi complete o discorsi articolati per parlare di argomenti legati all'ambito quotidiano allargato al contesto cittadino e argomenti di studio e/o attualità. Interagire con un interlocutore in modo semplice e gestire conversazioni semplici.	Esprimersi con semplici frasi per parlare di argomenti legati all'ambito quotidiano allargato al contesto cittadino e argomenti di studio e/o attualità. Interagire con un interlocutore in modo semplice.	
Comprensione scritta	Comprendere il senso globale di un testo di media lunghezza e alcune informazioni specifiche, legate all'ambito quotidiano allargato al contesto cittadino e ad argomenti di studio e/o attualità.	Comprendere in maniera guidata il senso globale di un testo semplice e alcune informazioni specifiche.	
Produzione scritta	Scrivere testi di media lunghezza con elementi di semplice coesione e un lessico ampliato relativi alla propria esperienza e ad argomenti di studio.	Scrivere testi brevi con un linguaggio adeguato.	
Riflessione sulla lingua	Riconoscere e utilizzare strutture e funzioni studiate Rilevare analogie o differenze tra la lingua madre, la lingua straniera appresa e le altre lingue del curriculum	Riconoscere e utilizzare strutture e funzioni elementari Rilevare semplici analogie tra la lingua madre, la lingua straniera appresa	
Conoscenza della cultura e della civiltà	Conoscere elementi della civiltà e dell'attualità relativa alla lingua studiata.	Conoscere gli elementi fondamentali della civiltà relativa alla lingua studiata.	

METODOLOGIE	MODALITÀ DI VERIFICA	PROGETTI POF
Si partirà da un approccio orale di ascolto dei dialoghi registrati per ricavarne il senso globale e le intenzioni comunicative di chi parla; si utilizzeranno i supporti multimediali allegati al libro stesso (CD audio, CD-ROM) e materiali cartacei, audio e video forniti dall'insegnante. Si effettueranno lezioni frontali, dialoghi a coppie o a piccoli gruppi, memorizzazione delle principali funzioni, ripetizione corale ed individuale, drammatizzazione a gruppi, risposte aperte, per lo	La valutazione sarà effettuata sulla base di verifiche orali e scritte. Le prime consisteranno in domande aperte e chiuse sugli argomenti lessicali, grammaticali, comunicativi e di civiltà affrontati, presentazioni monologiche e dialoghi. Le verifiche scritte saranno articolate in prove oggettive sull'utilizzo delle strutture grammaticali, completamento	Progetti PON Certificazione DELF - DELE CLIL Esperti Madrelingua Gemellaggio con Marsiglia

sviluppo delle abilità comunicative. La produzione scritta sarà sviluppata attraverso lo svolgimento di esercizi, il completamento di dialoghi e tabelle, la stesura di brevi lettere/e-mail o testi. Si guideranno gli alunni allo sviluppo di strategie per la comprensione del testo scritto e orale mediante la lettura e l'ascolto. Le strutture grammaticali verranno fissate dopo la loro analisi, su schemi e tabelle, secondo un procedimento induttivo.
Lezioni frontali e in contemporaneità.
Attività multimediale
Incontri laboratoriali con esperti
Attività di gruppo e collaborative
Utilizzo del metodo CLIL

di dialoghi, redazione di dialoghi su traccia o guidati per il riutilizzo delle funzioni apprese, redazione guidata di testi personali e non, questionari a scelta multipla o a domanda aperta.

